Cărţi de poezie ale autorului:

**Cărţi de poezie **

**publicate**

**la Editura 3D:**

2007: **Clipa de refugiu**, Sanda Nicucie, **Realitate prematură**, Patricia Lidia, **Sub soarele speranţei**, Adrian Păpăruz

2008: **Clopotul, limbaj universal**, Ovidiu Oana-pârâu, **Flori pentru suflet**, Florentina Crăciun - fabyola,

colectiv: **Ce enigmatica eşti, femeie...**, 2008, **Freamăt de dor**, 2008, **Freamăt de timp** (1,2), 2007

**Cărţile de poezie ale autorului:**

2007: **Inscripţie în Anti-Teze**, **Lacrima de soare**, **Pas pe prag**, **Paşaport**, **Picătura de suflet**

2008:**Absolut concret**, **Anonim mereu**

2009: **Eternitatea prin dilemă**

2010: **Intoarceri de destine**, **Punctuale constatări**,

2011: **Drum prin destin**, **Evidentele realităţi**

2013: **De-acolo, de-acasă...**,

2014: **Dincolo de praguri**, **Drumuri împreună**, **Inevitabil, revenirea**,

2015: **Corolarele întâmplării**, **Firesc, deloc probabil**, **Pas cu pas**,

2016: **Dar din dar**, **Mai departe, oricum**, **Nuanţe cutumiare**

2017: **Orizonturi prin oglinzi**, **Sintagme rogatorii**, **Tăcerea ca principiu**, **Tendinţele tentaţiei**, **Umbrele clipei**, **Vis de veghe**

2018: **Accente distinctive**, **Bivalenţe sinonime**, **Genericul definitoriu**, **Hoinar printre orizonturi**, **Reflexe principiale**, **Vremea regăsirii**, **Zvâcnire în denominare**

2019: **Concluzii decisive**, **Dovezile destinului**, **Faptele ideilor**, **Reversul ca faţadă**

2020: **Firescul ca epopee**, **Pariul pe jurământ**, **Restul comparativ**

2021: **Cumulativele contraste**, **Evidentele realităţi**, **Intermezzo în destin**

2022: **Concret, întotdeauna**